© 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

DELUXE EDITION

Es kommt zu dir

GESUNGEN VON SABRINA WECKERLIN ALS „KÖNIGIN IDUNA“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
DEUTSCHER TEXT: NINA SCHNEIDER

KÖNIGIN IDUNA
Folg dem Nordwind,
denn er bringt
dich zum Meer hin,
wo ein Fluss entspringt.
Schlaf, mein Liebling,
ich bin hier,
der Fluss gibt Antwort, dir und mir.

Seine Wasser,
tief und klar,
offenbarn dir
alles, was geschah.
Tauch hinein,
doch nur ein Stück,
sonst sinkst du tief,
kehrst nie zurück.

Sein Lied birgt herrliche Magie
und eine Macht, unendlich groß –
bist du genauso stark wie sie?
Was er zeigt, lässt dich nie mehr los …

Folg dem Nordwind,
denn er bringt
dich zur Mutter,
die sein Lied noch singt.
Komm, mein Liebling,
glaube mir:
Was du verlierst,
kommt einst zu dir.

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

So wird's immer sein

GESUNGEN VON PIA ALLGAIER ALS „ANNA", WILLEMIJN VERKAIK ALS „ELSA", HAPE KERKELING ALS „OLAF", LEONHARD MAHLICH ALS „KRISTOFF" UND DEM CAST
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
DEUTSCHER TEXT: NINA SCHNEIDER
DIE MITWIRKUNG VON HAPE KERKELING ERFOLGT MIT FREUNDLICHER GENEHMIGUNG DER SONY MUSIC ENTERTAINMENT GERMANY GMBH

ANNA
Ja, der Wind ist um einiges kälter,
jeder Tag macht uns älter,
und die Wolken ziehn dahin, wie zu einer Melodie.
Dieser Kürbis wurde grade zum Dünger.

OLAF
Und mein Blatt hier wird wohl
auch nicht mehr jünger …

ANNA
Vieles ändert sich, doch manche Dinge nie!
Ja,
so wird's immer sein:
Dass wir gern Hand in Hand hier gehn.
Eins bleibt immer gleich:

ANNA UND OLAF
Dass wir zwei uns zur Seite stehn.

ANNA
Denn ein Wall aus Stein,
der stürzt niemals ein,
das ist doch jedem klar.
So wird's immer sein:
Wir beide sind füreinander da!

KRISTOFF
Die Bäume verliern die Blätter,
Sven, jetzt ändert sich nicht nur das Wetter!

KRISTOFF (ALS SVEN)
Soll das heißen, du gehst heute
vor ihr endlich auf die Knie?

KRISTOFF
Ich tu mich wirklich schwer mit all diesen Dingen –
mit Kerzenlicht, Romantik und Ringen …

KRISTOFF (ALS SVEN)
Halt dich, wenn´s romantisch wird,
an mich, sonst klappt das nie!

KRISTOFF
Ja, so wird's immer sein:
Jeden Tag lieb ich sie noch mehr.
Doch auch das bleibt gleich:
Mit 'nem Rentier ist's halb so schwer.
Ich geh´s einfach an,
und ich trau mich ran,
dann weiß ich auch, was ich tu!
Stimmt's?

KRISTOFF (ALS SVEN)
So wird's immer sein …

KRISTOFF
Sven, ich brauche dich auch dazu.

ELSA
Die Winde drehn sich –
hör ich deshalb den Ruf von ganz fern?
Naht etwas Neues?
Warum, so wie es ist, hab ich es gern!
All diese Tage sind eine Kostbarkeit …
Ich kann sie nicht einfriern,
darum geh ich jetzt raus und nutz die Zeit!

ARENDELLE
Ah-ah-ah-ah-ah oh-oh-oh
Der Wind ist um einiges kälter.

OLAF
Und man sieht: Ihr seid alle auch älter!

ANNA
Die Welt erscheint ganz golden,

KRISTOFF UND ANNA
so bunt und wunderschön!

ARENDELLE
Uns schenkt das Land so viel herrliche Gaben,
wir freun uns an dem, was wir haben.

ELSA
Und die Fahne wird in unsrem
Arendell für immer wehn!

ANNA
Sie wird für immer wehn!

ARENDELLE
Sie wird für immer,
sie wird für immer wehn!

ALLE
So wird's immer sein,
dass die Zeit viel zu schnell verfliegt.
Eins bleibt immer gleich:
Dass die Zukunft im Dunkeln liegt.
Darum schätz dein Glück,
leb im Augenblick,
denk nicht an das, was war!

ANNA/ELSA/KRISTOFF/OLAF
So wird's immer sein!

ANNA
Und wir sind füreinander da.

ELSA
Sind füreinander da …

OLAF
Sind füreinander da …

KRISTOFF
Sind füreinander da …

ANNA
Wir sind füreinander da.

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Wo noch niemand war

GESUNGEN VON WILLEMIJN VERKAIK ALS „ELSA“ FEATURING AURORA ALS „DIE STIMME“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
DEUTSCHER TEXT: NINA SCHNEIDER

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

ELSA
Ja, ich hör dich –
sei doch still!
Du bringst nur Ärger,
den ich nicht will!
Dein geheimes Flüstern ist mir oft so seltsam nah,
und ich wünschte wirklich,
es wär einfach nicht mehr da!
Oh-oh

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ah

ELSA
Oh-oh

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

ELSA
Du bist nicht hier!
Nur ein Geräusch in meinen Ohr'n!
Wenn ich dich hörn könnt *(tu ich nicht!)*,
wär alles wohl verlorn!
Alle, die ich liebe, sind bei mir, ich bin zuhaus!
Dich singende Versuchung blend ich künftig einfach aus!
Ich hab, was ich möchte,
ich bin so gerne hier,
glaubst du, ich will das riskieren und ich folge dir?
Wo noch niemand war?
Wo noch niemand war?
Wo noch niemand war!

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ah

ELSA
(seufzt)

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

ELSA
Was soll ich tun?
Warum nur hältst du mich nachts wach?
Soll dein Ruf mich verwirren,
dass ich sorglos werd und schwach?
Wär es vielleicht auch möglich, dass du auch so bist wie ich?
Und spürst du auch, es gibt niemand sonst wie dich?
Meine Kraft wird immer stärker, und ich fühl tief in mir drin:
Jeden Tag zieht mich es etwas mehr dorthin,
wo noch niemand war.
Wo noch niemand war.
Wo noch niemand war!

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah

ELSA
Oh-oh-oh
Gibt's noch andre?
Sind sie auch hier?
Ich will's wissen!
Komm und zeig's mir!
Ah-ah-ah-ah!

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ah!

ELSA
Ah-ah-ah-ah!

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ah!

ELSA UND DIE STIMME
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah!

ELSA
Du darfst nicht gehen,
wir sind uns so nah.

DIE STIMME
Ah– ah–

ELSA
Ich komm mit, will dorthin,
wo noch niemand war!

DIE STIMME
Ah-ah-ah!

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Wenn ich erst groß bin

GESUNGEN VON HAPE KERKELING ALS „OLAF“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
DEUTSCHER TEXT: NINA SCHNEIDER
DIE MITWIRKUNG VON HAPE KERKELING ERFOLGT MIT FREUNDLICHER GENEHMIGUNG DER SONY MUSIC ENTERTAINMENT GERMANY GMBH

OLAF

Was war das?
Samantha?

Ich werd das verstehn, wenn ich erst groß bin!
Dann bin ich erfahrn und fast genial!
Wenn ich alt und weise bin,
macht auch das Verdrehte Sinn,
und alles hier erscheint mir völlig normal!

Aaaaagh!

Ich werd alles wissen, wenn ich groß bin!
Dann hab ich auch im finstren Wald noch Mut!
Und ich sehe endlich klar:
Meine Ängste sind nicht wahr!
Dann weiß ich längst:
Das Grauen hier ist gut!

Tschuldigung.

Bin ich erst
mal erwachsen,
scheint, was kompliziert war, ganz schlicht!
Ich bin reif und klug,
und ich fürchte keinen Spuk,
der mich dauernd anstarrt – mit ´nem grusligen Gesicht!

*AAAA

Rentiere sind besser als Menschen (Neue Version)

GESUNGEN VON LEONHARD MAHLICH ALS „KRISTOFF“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
DEUTSCHER TEXT: NINA SCHNEIDER

KRISTOFF
Rentiere sind besser als Menschen –
Sven, Liebe ist echt schwer!

KRISTOFF (ALS SVEN)
Du fühlst dich jetzt schlecht, findest dich nicht zurecht.
Kopf hoch, Kristoff – sorg dich nicht mehr!

Verlassen im Wald

GESUNGEN VON LEONHARD MAHLICH ALS „KRISTOFF“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
DEUTSCHER TEXT: NINA SCHNEIDER

KRISTOFF
Nun bist du fort,
gehst einen völlig andren Weg,
lässt mich zurück – soll ich dir trotzdem jetzt folgen?
Du musstest gehn,
und das kann ich gut verstehn.
Wir sehn uns sicher bald – vielleicht schon morgen.

Oder lag ich wohl falsch, war'n wir uns gar nicht mehr nah?
Ich schenk dir mein ganzes Herz, und du bist längst nicht mehr da?

KRISTOFF UND SVEN
Und nun bin ich ganz allein,
steh verlassen im Wald,
Nord ist Süd,
rechts ist links
ohne dich.
Immer war ich nah bei dir,
steh nun verlassen im Wald,
du gehst in die Welt, ganz ohne mich …

KRISTOFF
Und ich steh im Wald.

Ja, mir war
bisher mein nächster Schritt immer klar,
mit einem Mal geht dieser Pfad nicht mehr weiter.
Nur durch dich
bin ich wirklich ich.
Ganz allein wird alles nur schlimmer,
für immer!

KRISTOFF UND SVENS
Ohne dich hab ich kein Ziel,
steh ganz verloren im Wald,
auf ist ab,
Tag ist Nacht,
wenn du fort bist!
Oh, wenn du mir nicht raushilfst,
find ich nie aus dem Wald!
Bin ich dir wirklich egal?

KRISTOFF
Doch ich geb
dir noch Zeit!

SVENS
Dir noch Zeit!

KRISTOFF
Du bist mein Weg,
wir gehn zu zweit!

SVENS
Ja, zu zweit!

KRISTOFF
Noch bin ich
verlassen im Wald!

SVENS
Verlassen im Wald,
für immer!
Ja, im Wald, verlassen im Wald!

KRISTOFF
Verlassen im Wald!

SVENS
Verlassen im Wald,
allein!

KRISTOFF
Verlassen im Wald.

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Zeige dich

GESUNGEN VON WILLEMIJN VERKAIK ALS „ELSA“ UND SABRINA WECKERLIN ALS „KÖNIGIN IDUNA“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
DEUTSCHER TEXT: NINA SCHNEIDER

ELSA
Ich kann fühlen, dass ich zittre,
doch mir ist nicht kalt.
Ob das nur ein Traum ist?
Alles scheint so vertraut
und gibt mir Halt.

Und ich spüre dich,
du bist nicht mehr weit voraus.
Wir sind Freunde,
und ich fühle mich zuhaus.

Ich hab hinter festen Mauern
mein Innerstes versteckt.
Du hast keine Angst,
wenn jemand dich entdeckt.

Zeige dich!
Ich kann’s kaum erwarten!
Zeige dich!

Ich will dich sehn!
Ich habe so viele Fragen,
ich such schon so lang!
Zeige dich,
ich will dich verstehn!

Ah-ah-ah-ah

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ah-ah

ELSA
Ich war oft durcheinander,
fühlte mich so verlorn.
Ich bin aus einem Grund hier –
bin ich für das alles hier geborn?

Ich war nie so wie die Andren,
doch warum, war mir nicht klar.
Ist heut der Tag,
wo du mir sagst,
warum all das geschah?

Zeige dich!
Ich hab keine Angst mehr!

Denn ich seh mein Ziel jetzt klar!
Du bist die Antwort, ich suche
dich schon viel zu lang!
Oh, zeige dich!
Wir sind uns schon so nah …

Komm doch zu mir,
lass mich herein,
ich spür genau:
Jetzt soll es sein!

Oh, komm doch zu mir,
lass mich herein!
Ich spür genau:
Jetzt soll es sein!

CHOR
Folg dem Nordwind, denn er bringt …

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ah

CHOR
dich zum Meer hin,

DIE STIMME
Ah-ah-ah-ah

CHOR
wo ein Fluss entspringt.

KÖNIGIN IDUNA
Komm, mein Liebling, komm zu mir –

ELSA
Ich bin hier!

ELSA UND KÖNIGIN IDUNA
Zeige dich!

CHOR
Ah-ah

ELSA UND KÖNIGIN IDUNA
Nutz all deine Kräfte!
Glaub an dich, du kannst alles sein!

KÖNIGIN IDUNA UND CHOR
Nun bist du hier, und du suchst dich schon …

ELSA
… mein Leben lang!

KÖNIGIN IDUNA UND CHOR
Dein Leben lang!

ELSA
Oh, zeige dich!

KÖNIGIN IDUNA UND CHOR
Du …

ELSA
Ah-ah-ah-ah!

CHOR
Ah-ah-ah-ah

ELSA
Ah-ah-ah-ah!

CHOR
Ah-ah-ah-ah

ELSA
Ah-ah-ah-ah!!!

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Der nächste Schritt

GESUNGEN VON PIA ALLGAIER ALS „ANNA“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
DEUTSCHER TEXT: NINA SCHNEIDER

ANNA
Nie war eine Nacht
so tief und schwarz.
Nie so kalt,
so betäubend
und so leer.

Das Leben, das ich kannte,
ist ausgelöscht.
Hallo Dunkelheit,
ich wehre mich nicht mehr.

Ich bin dir stets gefolgt,
mein Leben lang.
Aber nun kann ich
niemals mehr zu dir.
Mein Schmerz ist
so furchtbar groß,
erstickt mich fast.

Aber noch ganz sacht
flüstert es in mir:

Scheint dein Glück
auch verlorn,
sieh ein Stück nach vorn.
Mach nur den nächsten Schritt!

Kommt nach dieser Nacht
wieder ein Tag?
Wird es je wieder
hell – und wozu?
Ich weiß nicht, wo ich hinsoll,
bin so allein.
Der Stern, der mich
geleitet hat, warst du.

War ich stark,
dann für dich,
doch ganz allein schaff ich es nicht.
Mach nur den nächsten Schritt!

Nur ein Schritt,
gleich noch mal!
Ich hab keine andre Wahl,
ich mach nur den nächsten Schritt.

Ich denk nicht zu weit voraus,
denn dafür fehlt mir die Kraft.
Ich atme ein und geh voran,
nur ein Stück,
nicht zu weit –
das Stück hab ich geschafft!

Geh voran,
bis das Licht
diese Dunkelheit durchbricht.
Ich mach den nächsten Schritt!
Doch auch bei Tag
ist nichts klar,
denn ich weiß, dass alles nie mehr
sein wird, wie es vorher war!

Was ich machen kann:
Ich geh voran
und wag den nächsten Schritt.

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Into the Unknown
(Panic! At The Disco Version)

GESUNGEN VON PANIC! AT THE DISCO
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
PRODUZIERT VON JAKE SINCLAIR
STREICHER/BLÄSER ARRANGEMENT VON ROB MATHES
AUFGENOMMEN VON SUZY SHINN, RACHEL WHITE UND STEVE GENEWICK
GEMISCHT VON CLAUDIUS MITTENDORFER
DIE MITWIRKUNG VON PANIC! AT THE DISCO ERFOLGT MIT FREUNDLICHER GENEHMIGUNG VON DCD2/FUELED BY RAMEN

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

Into the unknown…
Into the unknown…
Into the unknown!

Ah-ah-ah-ah

I can hear you
But I won't.
Some look for trouble
While others don't.
There's a thousand reasons
I should go about my day
And ignore your whispers
Which I wish would go away…
Oh-oh
Oh-oh

You're not a voice.
You're just a ringing in my ear
And if I heard you (which I don't)
I'm spoken for, I fear.
Everyone I've ever loved is here
within these walls
I'm sorry, secret siren, but I'm blocking
out your calls.

I've had my adventure
I don't need something new!
I'm afraid of what I'm risking
if I follow you

Into the unknown…
Into the unknown…
Into the unknown!

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

What do you want?
'Cause you've been keeping me awake.
Are you here to distract me
So I make a big mistake?
Or are you someone out there who's
a little bit like me?
Who knows deep down I'm not where
I'm meant to be?

Every day's a little harder as I feel
your power grow!
Don't you know there's part of me
that longs to go…
Into the unknown?
Into the unknown!
Into the unknown!!

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah

Oh-oh-oh
Are you out there?
Do you know me?
Can you feel me?
Can you show me?

Ah–ah-ah- ah!
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah!
Ah–ah-ah- ah

Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah
Ah–ah-ah- ah!
Ah–ah-ah- ah!

Where are you going?
Don't leave me alone!
How do I follow you
Into the unknown?

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

All Is Found
(Kacey Musgraves Version)

GESUNGEN VON KACEY MUSGRAVES
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
PRODUZIERT VON IAN FITCHUK, DANIEL TASHIAN UND KACEY MUSGRAVES
AUFGENOMMEN UND GEMISCHT VON JUSTIN FRANCIS
DIE MITWIRKUNG VON KACEY MUSGRAVES ERFOLGT MIT FREUNDLICHER GENEHMIGUNG VON MCA NASHVILLE, EINE DIVISION DER UMG RECORDINGS, INC.

Where the Northwind
Meets the sea
There's a river
Full of memory
Sleep my darling
Safe and sound
For in this river all is found.

All is found
When all is lost then all is found

In her waters
Deep and true
Lie the answers
And a path for you

Dive down deep into her sound
But not too far
Or you'll be drowned.

She will sing to those who hear
And in her song all magic flows.
But can you brave what you most fear
Can you face what the river knows?

Until the river's finally crossed
You'll never feel the solid ground
You have to get a little lost
On your way to being found.

Where the Northwind
Meets the sea
There's a mother
Full of memory
Come my darling,
Homeward bound.
Where all is lost
Then all is found.

All is found
All is found

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Lost in the Woods
(Weezer Version)

GESUNGEN VON WEEZER
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
PRODUZIERT VON JAKE SINCLAIR UND WEEZER
AUFGENOMMEN VON SUZY SHINN, RACHEL WHITE UND WILL CARROLL
GEMISCHT VON JOHN SINCLAIR
DIE MITWIRKUNG VON WEEZER ERFOLGT MIT FREUNDLICHER GENEHMIGUNG VON CRUSH MUSIC UND ATLANTIC RECORDS

Again, you're gone
Off on a different path than mine
I'm left behind - wondering if I should follow
You had to go
And, of course, it's always fine
I prob'ly could catch up with you tomorrow

But is this what it feels like to be
growing apart?
When did I become the one who's
always chasing your heart?

Now I turn around and find
I am lost in the woods
North is South
Right is left
When you're gone
I'm the one who sees you home
But now I'm lost in the woods
And I don't know what
path you are on
I'm lost in the woods

Up 'til now
The next step was a question of how
I never thought it was a
question of whether
Who am I
If I'm not your guy?
Where am I if we're not together?!!
Forever!!!!

Now I know you're my true North
'Cause I am lost in the woods!!
Up is down
Day is night
When you're not there!
Oh, you're my only landmark
So, I'm lost in the woods
Wondering if you still care

But I'll wait
For a sign!
For a sign!
That I'm your path
'Cause YOU are mine!!
You are mine!

Until then
I'm lost in the woods!

Lost in the woods, in the woods...
I'm lost in the woods!
Lost in the woods!
I'm lost!

I'm lost in the woods

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

Wo noch niemand war
(Mark Forster Version)

GESUNGEN VON MARK FORSTER
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ
PRODUZIERT VON JAKE SINCLAIR
STREICHER/BLÄSER ARRANGEMENT VON ROB MATHES
DEUTSCHER TEXT: NINA SCHNEIDER
MUSIKALISCHE LEITUNG: TOMMY AMPER
GEMISCHT VON TOMMY AMPER IN DEN JAMZONE STUDIOS
GEMASTERT VON MIGUEL ÁNGEL VARELA UND MIGUEL ÁNGEL MARTÍN DEL RINCÓN IN DEN HANDLESS VALLEY STUDIOS

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

Wo noch niemand war ...
Wo noch niemand war ...
Wo noch niemand war!

Ah-ah-ah-ah

Ja, ich hör dich –
sei doch still!
Du bringst nur Ärger,
den ich nicht will!
Dein geheimes Flüstern ist mir oft so seltsam nah,
und ich wünschte wirklich,
es wär einfach nicht mehr da!
Oh-oh
Oh-oh

Du bist nicht hier!
Nur ein Geräusch in meinen Ohr´n!
Wenn ich dich hörn könnt (tu ich nicht!),
wär alles wohl verlorn!
Alle, die ich liebe, sind bei mir, ich bin zuhaus!
Dich singende Versuchung blend ich künftig einfach aus!

Ich hab, was ich möchte,
ich bin so gerne hier,
glaubst du, ich will das riskieren und ich folge dir?

Wo noch niemand war?
Wo noch niemand war?
Wo noch niemand war!

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ahh--ah-ah

Was soll ich tun?
Warum nur hältst du mich nachts wach?
Soll dein Ruf mich verwirren,
dass ich sorglos werd und schwach?
Wär es vielleicht auch möglich, dass du auch so bist wie ich?
Und spürst du auch, es gibt niemand sonst wie dich?

Meine Kraft wird immer stärker, und ich fühl tief in mir drin:
Jeden Tag zieht mich es etwas mehr dorthin,
wo noch niemand war.
Wo noch niemand war.
Wo noch niemand war!

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah

Oh-oh-oh
Gibt´s noch andre?
Sind sie auch hier?
Ich will´s wissen!
Komm und zeig´s mir!

Ah-ah-ah-ah!
Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah!
Ah-ah-ah-ah

Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah
Ah-ah-ah-ah!
Ah-ah-ah-ah!

Du darfst nicht gehen,
wir sind uns so nah.
Ich komm mit, will dorthin,
wo noch niemand war!

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

SCORE

KOMPONIERT VON CHRISTOPHE BECK
PRODUZIERT VON FERNAND BOS UND MICHAEL PARASKEVAS

„Vuelie“ und „Reindeer Circle“

KOMPONIERT UND PRODUZIERT VON FRODE FJELLHEIM UND CHRISTOPHE BECK
FEATURING PERFORMANCES VON CANTUS UND CAST

OUTTAKES

All Is Found (Lullaby Ending) (Outtake)

GESUNGEN VON EVAN RACHEL WOOD ALS „KÖNIGIN IDUNA“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ

Home (Outtake)

GESUNGEN VON KRISTEN BELL ALS „ANNA“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ

I Seek the Truth (Outtake)

GESUNGEN VON KRISTEN ANDERSON-LOPEZ ALS „ELSA“ UND PATTI MURIN ALS „ANNA“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ

Unmeltable Me (Outtake)

GESUNGEN VON JOSH GAD ALS „OLAF“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ

Get This Right (Outtake)

GESUNGEN VON JONATHAN GROFF ALS „KRISTOFF“ UND KRISTEN BELL ALS „ANNA“
ORIGINALMUSIK UND -TEXT: KRISTEN ANDERSON-LOPEZ UND ROBERT LOPEZ

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

ORIGINAL SONGS, OUTTAKES UND INSTRUMENTALVERSIONEN

1. ES KOMMT ZU DIR Gesungen von **SABRINA WECKERLIN**
2. SO WIRD'S IMMER SEIN Gesungen von **PIA ALLGAIER, WILLEMIJN VERKAIK, HAPE KERKELING, LEONHARD MAHLICH** und dem **CAST**
3. WO NOCH NIEMAND WAR Gesungen von **WILLEMIJN VERKAIK** featuring **AURORA**
4. WENN ICH ERST GROSS BIN Gesungen von **HAPE KERKELING**
5. RENTIERE SIND BESSER ALS MENSCHEN (NEUE VERSION) Gesungen von **LEONHARD MAHLICH**
6. VERLASSEN IM WALD Gesungen von **LEONHARD MAHLICH**
7. ZEIGE DICH Gesungen von **WILLEMIJN VERKAIK** und **SABRINA WECKERLIN**
8. DER NÄCHSTE SCHRITT Gesungen von **PIA ALLGAIER**
9. INTO THE UNKNOWN (PANIC! AT THE DISCO VERSION) Gesungen von **PANIC! AT THE DISCO**
10. ALL IS FOUND (KACEY MUSGRAVES VERSION) Gesungen von **KACEY MUSGRAVES**
11. LOST IN THE WOODS (WEEZER VERSION) Gesungen von **WEEZER**
12. WO NOCH NIEMAND WAR (MARK FORSTER VERSION) Gesungen von **MARK FORSTER**
13. ALL IS FOUND (LULLABY ENDING) (OUTTAKE) Gesungen von **EVAN RACHEL WOOD**
14. HOME (OUTTAKE) Gesungen von **KRISTEN BELL**
15. I SEEK THE TRUTH (OUTTAKE) Gesungen von **KRISTEN ANDERSON-LOPEZ** und **PATTI MURIN**
16. UNMELTABLE ME (OUTTAKE) Gesungen von **JOSH GAD**
17. GET THIS RIGHT (OUTTAKE) Gesungen von **JONATHAN GROFF** und **KRISTEN BELL**
18. ES KOMMT ZU DIR (INSTRUMENTAL)
19. SO WIRD'S IMMER SEIN (INSTRUMENTAL)
20. WO NOCH NIEMAND WAR (INSTRUMENTAL)
21. WENN ICH ERST GROSS BIN (INSTRUMENTAL)
22. RENTIERE SIND BESSER ALS MENSCHEN (NEUE VERSION) (INSTRUMENTAL)
23. VERLASSEN IM WALD (INSTRUMENTAL)
24. ZEIGE DICH (INSTRUMENTAL)
25. DER NÄCHSTE SCHRITT (INSTRUMENTAL)
26. INTO THE UNKNOWN (PANIC! AT THE DISCO VERSION) (INSTRUMENTAL)
27. ALL IS FOUND (KACEY MUSGRAVES VERSION) (INSTRUMENTAL)
28. LOST IN THE WOODS (WEEZER VERSION) (INSTRUMENTAL)

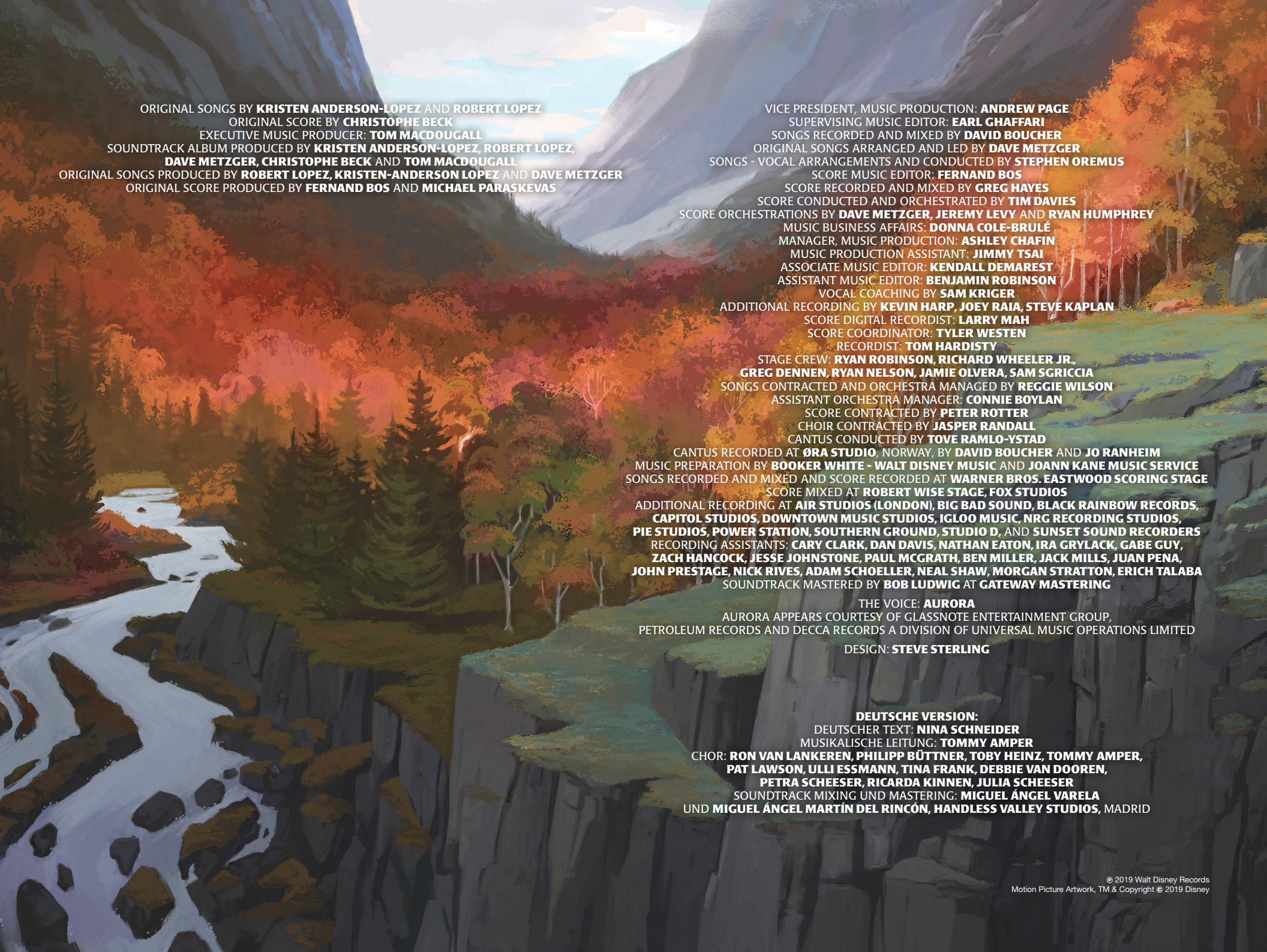
SONGS © WONDERLAND MUSIC COMPANY, INC. (BMI)
TRACKS 14-17 © ALPHABET CHAT MUSIC PUBLISHING (BMI),
ONLY FOR NOW, INC. (BMI). ALL RIGHTS ON BEHALF OF
ALPHABET CHAT MUSIC PUBLISHING AND ONLY FOR NOW, INC.
ADMINISTERED BY SEVEN SUMMITS MUSIC

SCORE

1. EINLEITUNG **CHRISTOPHE BECK**
2. DIE NORTHULDRA **CHRISTOPHE BECK**
3. SCHWESTERN **CHRISTOPHE BECK**
4. EXODUS **CHRISTOPHE BECK**
5. DER NEBEL **CHRISTOPHE BECK**
6. WIND **CHRISTOPHE BECK**
7. IDUNAS TUCH Gespielt von **CHRISTOPHE BECK** und dem **CAST**
8. FEUER UND EIS **CHRISTOPHE BECK**
9. ERDRIESEN **CHRISTOPHE BECK**
10. DAS SCHIFF **CHRISTOPHE BECK**
11. FLUSSFAHRT **CHRISTOPHE BECK**
12. DUNKELMEER **CHRISTOPHE BECK**
13. GEISTER DER VERGANGENHEIT **CHRISTOPHE BECK**
14. ZU WEIT GEGANGEN **CHRISTOPHE BECK**
15. UNSANFTES ERWACHEN **CHRISTOPHE BECK**
16. DIE FLUT **CHRISTOPHE BECK**
17. RENTIER-KREIS Gespielt von **CANTUS**
18. WIEDERVEREINIGUNG **CHRISTOPHE BECK**
19. EPILOG **CHRISTOPHE BECK**

SCORE © FIVE HUNDRED SOUTH SONGS (SESAC)
TRACKS 1, 7, 19, ENTHALTEN „VUELIE"
KOMPONIERT VON FRODE FJELLHEIM UND CHRISTOPHE BECK
© BOOSEY & HAWKES, AN IMAGEM COMPANY (ASCAP)/FIVE HUNDRED SOUTH SONGS (SESAC)
TRACK 17 KOMPONIERT VON FRODE FJELLHEIM UND CHRISTOPHE BECK
© WALT DISNEY MUSIC COMPANY (ASCAP)/FIVE HUNDRED SOUTH SONGS (SESAC)

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney



ORIGINAL SONGS BY **KRISTEN ANDERSON-LOPEZ** AND **ROBERT LOPEZ**
ORIGINAL SCORE BY **CHRISTOPHE BECK**
EXECUTIVE MUSIC PRODUCER: **TOM MACDOUGALL**
SOUNDTRACK ALBUM PRODUCED BY **KRISTEN ANDERSON-LOPEZ, ROBERT LOPEZ, DAVE METZGER, CHRISTOPHE BECK** AND **TOM MACDOUGALL**
ORIGINAL SONGS PRODUCED BY **ROBERT LOPEZ, KRISTEN-ANDERSON LOPEZ** AND **DAVE METZGER**
ORIGINAL SCORE PRODUCED BY **FERNAND BOS** AND **MICHAEL PARASKEVAS**

VICE PRESIDENT, MUSIC PRODUCTION: **ANDREW PAGE**
SUPERVISING MUSIC EDITOR: **EARL GHAFFARI**
SONGS RECORDED AND MIXED BY **DAVID BOUCHER**
ORIGINAL SONGS ARRANGED AND LED BY **DAVE METZGER**
SONGS - VOCAL ARRANGEMENTS AND CONDUCTED BY **STEPHEN OREMUS**
SCORE MUSIC EDITOR: **FERNAND BOS**
SCORE RECORDED AND MIXED BY **GREG HAYES**
SCORE CONDUCTED AND ORCHESTRATED BY **TIM DAVIES**
SCORE ORCHESTRATIONS BY **DAVE METZGER, JEREMY LEVY** AND **RYAN HUMPHREY**
MUSIC BUSINESS AFFAIRS: **DONNA COLE-BRULÉ**
MANAGER, MUSIC PRODUCTION: **ASHLEY CHAFIN**
MUSIC PRODUCTION ASSISTANT: **JIMMY TSAI**
ASSOCIATE MUSIC EDITOR: **KENDALL DEMAREST**
ASSISTANT MUSIC EDITOR: **BENJAMIN ROBINSON**
VOCAL COACHING BY **SAM KRIGER**
ADDITIONAL RECORDING BY **KEVIN HARP, JOEY RAIA, STEVE KAPLAN**
SCORE DIGITAL RECORDIST: **LARRY MAH**
SCORE COORDINATOR: **TYLER WESTEN**
RECORDIST: **TOM HARDISTY**
STAGE CREW: **RYAN ROBINSON, RICHARD WHEELER JR., GREG DENNEN, RYAN NELSON, JAMIE OLVERA, SAM SGRICCIA**
SONGS CONTRACTED AND ORCHESTRA MANAGED BY **REGGIE WILSON**
ASSISTANT ORCHESTRA MANAGER: **CONNIE BOYLAN**
SCORE CONTRACTED BY **PETER ROTTER**
CHOIR CONTRACTED BY **JASPER RANDALL**
CANTUS CONDUCTED BY **TOVE RAMLO-YSTAD**
CANTUS RECORDED AT **ØRA STUDIO**, NORWAY, BY **DAVID BOUCHER** AND **JO RANHEIM**
MUSIC PREPARATION BY **BOOKER WHITE - WALT DISNEY MUSIC** AND **JOANN KANE MUSIC SERVICE**
SONGS RECORDED AND MIXED AND SCORE RECORDED AT **WARNER BROS. EASTWOOD SCORING STAGE**
SCORE MIXED AT **ROBERT WISE STAGE, FOX STUDIOS**
ADDITIONAL RECORDING AT **AIR STUDIOS (LONDON), BIG BAD SOUND, BLACK RAINBOW RECORDS, CAPITOL STUDIOS, DOWNTOWN MUSIC STUDIOS, IGLOO MUSIC, NRG RECORDING STUDIOS, PIE STUDIOS, POWER STATION, SOUTHERN GROUND, STUDIO D,** AND **SUNSET SOUND RECORDERS**
RECORDING ASSISTANTS: **CARY CLARK, DAN DAVIS, NATHAN EATON, IRA GRYLACK, GABE GUY, ZACH HANCOCK, JESSE JOHNSTONE, PAUL MCGRATH, BEN MILLER, JACK MILLS, JUAN PENA, JOHN PRESTAGE, NICK RIVES, ADAM SCHOELLER, NEAL SHAW, MORGAN STRATTON, ERICH TALABA**
SOUNDTRACK MASTERED BY **BOB LUDWIG** AT **GATEWAY MASTERING**

THE VOICE: **AURORA**
AURORA APPEARS COURTESY OF GLASSNOTE ENTERTAINMENT GROUP, PETROLEUM RECORDS AND DECCA RECORDS A DIVISION OF UNIVERSAL MUSIC OPERATIONS LIMITED

DESIGN: **STEVE STERLING**

DEUTSCHE VERSION:
DEUTSCHER TEXT: **NINA SCHNEIDER**
MUSIKALISCHE LEITUNG: **TOMMY AMPER**
CHOR: **RON VAN LANKEREN, PHILIPP BÜTTNER, TOBY HEINZ, TOMMY AMPER, PAT LAWSON, ULLI ESSMANN, TINA FRANK, DEBBIE VAN DOOREN, PETRA SCHEESER, RICARDA KINNEN, JULIA SCHEESER**
SOUNDTRACK MIXING UND MASTERING: **MIGUEL ÁNGEL VARELA**
UND **MIGUEL ÁNGEL MARTÍN DEL RINCÓN, HANDLESS VALLEY STUDIOS,** MADRID

℗ 2019 Walt Disney Records
Motion Picture Artwork, TM & Copyright © 2019 Disney

MUSICIANS
SONGS AND/OR SCORE

VIOLIN
ROGER WILKIE – *CONCERTMASTER*
BRUCE DUKOV – *PRINCIPAL 2ND*
JULIE ANN GIGANTE – *PRINCIPAL 2ND*
ALYSSA PARK – *PRINCIPAL 2ND*
CHARLIE BISHARAT – *FIDDLE*
EUN-MEE AHN
CRYSTAL ALFORQUE
ARMEN ANASSIAN
JACQUELINE BRAND
SANDRA CAMERON
ROBERTO CANI
RON CLARK
KEVIN CONNOLLY
JOEL DEROUIN
NINA EVTUHOV
EUGENE SAMUEL FISCHER
AGNES GOTTSCHEWSKI
LARRY GREENFIELD
JESSICA GUIDERI
CLAYTON HASLOP
TAMARA HATWAN
AMY HERSHBERGER
LUANNE HOMZY
TIFFANY YI HU
BENJAMIN JACOBSON
MAX KARMAZYN
PETER KENT
CHERYL KIM
AIMEE KRESTON
KEVIN KUMAR
MARISA KUNEY
ANA LANDAUER
SONGA LEE
NATALIE LEGGETT
PHILLIP LEVY
MAYA MAGUB
MARINA MANUKIAN
ROCIO MARRON
STEPHANIE MATTHEWS
SERENA MCKINNEY
LUCIA MICARELLI
HELEN NIGHTENGALE
NELI NIKOLAEVA
CAROLYN OSBORN
SARA PARKINS
RADU PIEPTEA
CHANG (TINA) QU
RAFAEL RISHIK
MARK ROBERTSON
TEREZA STANISLAV
SARAH THORNBLADE
JOSEFINA VERGARA
SHALINI VIJAYAN
IRINA VOLOSHINA
KENNETH YERKE

VIOLA
ANDREW DUCKLES – *1ST*
VICTORIA MISKOLCZY – *1ST*
BRIANA BANDY
ROBERT BROPHY
CAROLINE BUCKMAN
MEREDITH CRAWFORD
ZACH DELLINGER
KAREN ELAINE
ALMA FERNANDEZ
MATTHEW FUNES
JEROME GORDON
SCOTT HOSFELD
SHAWN MANN
LUKE MAURER
DARRIN MCCANN
JONATHAN MOERSCHEL
MARIA NEWMAN
MICHAEL NOWAK
KATHRYN REDDISH
CAROLYN RILEY
ERIK RYNEARSON
HARRY SHIRINIAN
DAVID WALTHER
RODNEY WIRTZ

CELLO
STEVE ERDODY – *1ST*
JOHN ACOSTA
XIAODAN ALTENBACH
MARK BASSETT
ALISHA BAUER
JACOB BRAUN
ERIC BYERS
GIOVANNA CLAYTON
ERIKA DUKE-KIRKPATRICK
STEFANIE FIFE
VANESSA FREEBAIRN-SMITH
ROSS GASWORTH
TREVOR HANDY
VAHE HAYRIKYAN
PAULA HOCHHALTER
DENNIS KARMAZYN
SUZIE KATAYAMA
MICHAEL KAUFMAN
ARMEN KSAJIKIAN
TIMOTHY LANDAUER
BEN LASH
DANE LITTLE
TIMOTHY LOO
STEVE RICHARDS
EVGENY TONKHA
KEVAN TORFEH
CECILIA TSAN
CHARLIE TYLER
KAREN YEH

CONTRABASS
NICO ABONDOLO – *1ST*
MICHAEL VALERIO – *1ST*
DREW DEMBOWSKI
PETER DOUBROVSKY
STEPHEN DRESS
TIMOTHY ECKERT
DONALD FERRONE
THOMAS HARTE
THEODORE HENRY
OSCAR HIDALGO
CHRISTIAN KOLLGAARD
EDWARD MEARES
OSCAR MEZA
CHARLES NENNEKER
GEOFFREY OSIKA
NICOLAS PHILIPPON
DAVID STONE
KARL VINCENT
IAN WALKER

FLUTE
STEPHEN KUJALA – *1ST*
GERI ROTELLA – *1ST*
HEATHER CLARK
JENNIFER OLSON

OBOE
LESLIE REED – *1ST*
LARA WICKES – *1ST*
CHRIS BLETH
JESSICA PEARLMAN
JOSEPH STONE

CLARINET
STUART CLARK – *1ST*
DONALD FOSTER – *1ST*
DANIEL HIGGINS
JOSHUA RANZ
RALPH WILLIAMS

BASSOON
ROSE CORRIGAN – *1ST*
JUDITH FARMER
KENNETH MUNDAY

BASS SAX
JAMES MASON

FRENCH HORN
STEVEN BECKNELL – *1ST*
DAVID EVERSON – *1ST*
MARK ADAMS
LAURA BRENES
KATELYN FARAUDO
ALLEN FOGLE
DYLAN HART
BENJAMIN JABER
DANIEL KELLEY
JENNY KIM
JACLYN RAINEY
TEAG REAVES
AMY RHINE
AMY SANCHEZ
STEPHANIE STETSON

TRUMPET
JON LEWIS – *1ST*
ROBERT SCHAER – *1ST*
MARISSA BENEDICT
WAYNE BERGERON
DANIEL FORNERO
DANIEL ROSENBOOM
MIKE STEVER

TROMBONE
ALEXANDER ILES – *1ST*
STEVEN HOLTMAN
ALAN KAPLAN
PHILLIP KEEN
ANDREW MARTIN
WILLIAM REICHENBACH
STEVEN SUMINSKI

TUBA
DOUGLAS TORNQUIST – *1ST*

HARP
JOANN TUROVSKY – *1ST*
MARCIA DICKSTEIN

CELESTE
ALAN STEINBERGER – *1ST*

PIANO
JEFFREY BABKO

GUITAR
GEORGE DOERING
DEAN PARKS

ELECTRIC BASS
DAVID FARAGHER
ABRAHAM LABORIEL

DRUMS
MATT CHAMBERLAIN
MATTHEW HANKLE

PERCUSSION
WADE CULBREATH – *1ST*
EDWARD ATKATZ
MB GORDY
BRIAN KILGORE
KENNETH MCGRATH
ALEX NECIOSUP-ACUNA
DANIEL PAWLOVICH
JOSEPH PEREIRA
WALTER RODRIGUEZ

TIMPANI
GREGORY GOODALL
DONALD WILLIAMS

CHOIR
AMANDA ACHEN
TAMARA BEVARD
ERIC BRADLEY
ALETA BRAXTON
KAREN HOGLE BROWN
WOODY BUCK
BILL CANTOS
LAUREN NICOLE CHAPMAN
LAURA DICKINSON
ALLIE FEDER
JESSICA FREEDMAN
KELCI HAHN
AYANA HAVIV
JENNIFER HAYDN-JONES
ZACHARY HESS
CALLISTA HOFFMAN-CAMPBELL
KATHARINE HOYE
ELISSA JOHNSTON
SHARMILA LASH
BRIANA LEE
LESLEY LEIGHTON
ROSS LEKITES
SYNTHIA LINK
SARAH LYNCH
ADRIANA MANFREDI
SARA MANN
MARGAURITE MATHIS-CLARK
BARAKA MAY
LIZ MCCARTNEY
ELENI PANTAGES
BETH PEREGRINE
MEREDITH PYLE
JASPER RANDALL
DIANE FREIMAN REYNOLDS
ZANAIDA ROBLES
LAURA SMITH ROETHE
JESSICA ROTTER
HOLLY SEDILLOS
JESSIE SHULMAN
NIKE ST. CLAIR
JESSICA VOSK
NICHOLAS WARD
SUZANNE WATERS
GREG WHIPPLE
GERALD WHITE
AURELIA WILLIAMS
ELYSE WILLIS
ANDREA ZOMORODIAN

SAG-AFTRA

Walt Disney Records
℗ 2019 WALT DISNEY RECORDS UNDER EXCLUSIVE LICENSE TO UNIVERSAL INTERNATIONAL MUSIC B.V.
MOTION PICTURE ARTWORK, TM & COPYRIGHT © 2019 DISNEY
0005008743415 UNAUTHORIZED DUPLICATION AND USE PROHIBITED.